









1

2

جراست تلفونات البد  
رة منذ أيام داخل حجرات  
الحكك في ديوار كل من  
عمدة تطلب منه التوجه  
نو والحظة لقابلة ..  
بامور المركز  
الـ ٢٥٠٠ عمدة هم  
نجوا في آخر انتخابات  
في عام ١٩٦٤ وم  
خير ان يسلموا عهدهم  
وير الى اقدم شيخ بلد  
٥٠ تهينة لسيهر  
القام الذي سيسهر  
بآخر عمدة ممن نجوا  
للت الفرعية في القرية -  
فيها العمدة سبب  
ويشهد بالقتلى نهاية  
العمدة في مصر كلها بعد  
يذاتم ثلاثة القرن  
ممكن  
١٦ مارس ١٩٨٥  
في الى الكبير يسهر امرا  
بشان تقاض الحكم في القرية  
بمقتضا يسهر بزم  
فيها العمدة ، لاول مرة  
لرة في نوفمبر ١٩٦٩  
وزير الداخلية الساذ في يناير  
في بسم انتخاب الى حدة جديد  
التي بسم حدة لتتبع هذا  
٢٥٠٠ عمدة في القرية  
لكن عموما لغير القام  
مع لفر عمدة من القرية  
للأجرة من ..  
الصادرين تابة ٧٥ صاها  
بم تعرض الحدة ونظام حكمه  
بمعرض له غيره من نقد  
بم جعلت ووجهه دائما  
شد وجذب بين شاعة القام  
عالة للتخلص منه ..  
ان نظامه من  
نقل للصحة ، تشتت عاينته  
وفي احيان اخرى تهاجر  
والرض ، واخيرا لظ نظام  
نفسه ، ولو ان العمدة  
استطاع ان يقام  
في ويحس وجوده من الانتصار  
٧٥ صاها الضحية ..  
مدة الآخرين .. وبعده  
٢٠٠ مليا في قرية نيبا  
اسم منبها الضاح محمد  
الرض ، وفي محنة لاكم  
القرية : الحاخبة لله سلمه .  
معه الحق تسليم والتم  
لحظالة احصاء لكل صغيرة  
في عمدة العمدة ، وفي  
الذي

يكتفون بغير الصبر،  
 بل إنهم عدل القريه يظهر  
 والنسوة، وأربط أكثر  
 القديس القمقم على الركن  
 طاملا اسفل المواقف  
 في الروايات والأفلام  
 الحافلة أيضا بأصناف  
 من الحكمة - نس  
 يتنقل في تسلمها العدمية في  
 منذ ثلاثين عاما - منها ١٤  
 في مكة جبريل علي  
 وجود في غير متوافق  
 - وبنيقية واحدة  
 ولي انفيل، يحملها شيخ  
 وحده تكريما له وتقدير  
 على استعمال الاسلحة  
 - رغم انها أيضا لم تعد  
 فيهم انها لم تطلق منها

وقد استحق عليها من الأموال  
قوة... وأخيرا عندما سلم مائة  
مستعته، للشيخ سلم لم يكن  
يقبل له من الامتيازات سوى  
إعطاء من سداد ٢٠ جنيها فقط مما  
استحق من الأموال  
قوة... وفي عام ١٩١٦ حاولت الحكومة -  
في مرور نصف قرن من الزمان على -  
إتمام المبدأ الذي قرضه محمد علي -  
تغيير بعض الخواص من صورة  
العملة -  
بما أن اشتراط تلك العملة -  
بشرط جاء القانون الجديد يشرط  
تصليب المائي الذي نص على أن  
... -  
... -

يكونون بين التفسير الذي  
إلزاماً عند أهل التفسير يعتبر  
واللنفوذ، وأما أكثر  
التقليد انتمى عند أهل المذهب  
طالما استدلوا في المواقف  
بـ (الروايات والأقوال  
المصطفوية) أيضاً أحسنه  
بـ (إسلام الشيعة) - نفس  
التي تتكلمها المذاهب العديدة في  
منذ ثلاثين عاماً - منها ١٥  
بـ (بركة جبرئيل) التي لا  
أوجود في غير مصاحف  
الحق، وبندقيّة واحدة  
في أنفيل، وجعلها شيخ  
وحده تذكيراً له وتقديراً  
لـ (استعمال الأسلحة  
- رغم أنها أيضاً لم تعد  
يرغم أنها لم تتلق منها

والاول مرة يطبق حق انتخاب اللمدة  
في دفعون شرائب لائل عن ثالثة  
اللمدة  
والاول مرة ايضا يشترط في اللمدة  
ان يكون ملما بالقراءة والكتابة  
وقتها ظهرت فكرة الانتخاب  
الباشير اللمدة من كل لائح  
القومية --  
لك ان نطاق الحكومة وقض الاخير  
يجوز ان يكون اقل من اللمدة  
ويشبه تمام اعضاء الجمعية  
ان كان هناك بالجميع اراق كبير  
ومن لائحة اخرى لان  
المتحدثين --  
المتحدثين خمسة اللمدة المنصب تؤدى  
في خضوعه لسلطان الامالي في حين

وأحدة منذ وضعت بين  
م الشيخ سلوم أيضا خرائط  
يحول الاتصال الذي يقيد فيه  
بمصلحة منه إلى ١٨ عاما  
التخصص، وفنتر الخدمات  
يتين فيه الخفراء في  
الدرك م يبحرهن في غلام  
وأخيرا فتنر الإشارات التي  
لخر إشارة في في إشارة  
عمدة ثانيا نفسه لإبلاغه شكر  
ولتلقاه منه . وانتهاء  
العبيدة، كنه .  
شيخ . بقدر ضيقية  
ال ٣٥٠٠ قرية التي  
في ٢٠٠٠

الذين يجب تدويرهم من أي سلطان أو تسلط !

**ليلة التخلي !**

وأولية انتخاب العمدة - رغم أنه بعد التأخيرين من يفغون ضرائب لا تقل عن ثلاثة جديوات - يقف من أشهر وأعجب إلى القرية ..

فوق صلاة القريب يتحضر موكب كل عمدة من اختياره .. تزعم غاردي الزواجات بقطعتها زغاريد موكب سوش آخر .. ولا يمنع أن تحول الزاغريد إلى ثوان إلى صراخ توحج الأيدي المتشابكة والدموع الطائر فوق الرؤوس ..

حتى الصباح تسهر القرية كلها من أجل ..

تحتل المدينة - بحر مري -  
 إقليم السلطنة - ومقنا  
 تم تعميم نقد الشرطة على  
 جهاز الأمن المصري - الى  
 بايع القوية -  
 السلطة هذه المرة في يد اقص  
 قاصرة على الاممال الادارية  
 تم ليد له سلطة الضمنية  
 والاكثون القوية الضمنية  
 بايع من عمدة واحد لتجد في  
 ناس اكثر من عمدة -  
 الخفراء تركل اهل مهمة لمن  
 لقط - واحد يكتف باي عمل  
 في لا يفهم اذن في الممدة  
 بشبح الخفراء -  
 زنى لن خضوع شيخ الخفراء  
 العسكرية هو الذي يفهم

لجل أن يعرف سبب واحد  
هو العدة من بيت مين -  
وطوال الثلاثين عاما الماضية كانت  
تربة نقيا تتلقى زواجا واحدا - العدة  
من بيت الشاوي -  
في بعض قرى الصعيد  
كان البيت المناسي - يستعد لاجلة  
ثار يريها هو هيئته ومكانته التي  
تزعها - فزواج البيت الآخر -  
مستحب العمدة - - - وربما كان ذلك  
من اعم عوامل الجبال التي نسبت  
في من كيان - العدة المصرية - فقد  
انهم نكحاهم التربة - من حكم من الأسرة  
الواحدة - الى القرية - والله مصر  
كل ما أصاب القرية المصرية من  
حزازات وفشقات

**عاشق بالحملة**

بقي في عهد الشيخ سليم  
فانسان، والسلطانية والد  
وان كانت مستقل الى  
دوام الـمـدة - التي نعت  
عما تؤكد لامل القرية طوالها  
للأدارة - والتعود - الى جرة  
الاجتاد الاشكر التي تسم  
ما عتاد - اه كشت خشم

ويوجد عدة نفايا يذكرها إلى  
الوراء ..  
وأول عاصفة هبت على  
كيان والعمدة المصري كانت سنة  
١٩٤٧ .  
بعض اعضاء مجلس النواب وقتها  
طالبوا بإلغاء نظام العهد من  
أساسه ..  
لكن أصواتهم كانت خالطة .. زاد  
من وهنها وضعفها التي لم تستطع أن  
تقدم الحكومة النظام الجديد ،  
الذي يحل محل العمدة في القرية .  
وتبقى سنوات يتعرّض  
وجود والعمدة ، للامعاضة  
الثانية .. هذه المرة كانت من خلال  
التي ..

قطع بشأن  
 المصارف  
 المصور  
 ورجاء فقد  
 ١ يوليو عام  
 الاختصاص  
 الممدون أن  
 ولكن بقيت  
 ختوية  
 إنسائها

فقط التليفون الصغير وملاح  
 المرم  
 مولد العمدة !  
 شيخ البلد الذي تعود إليه  
 الادارية في القرية بعد أن  
 العمدة : كان يتولى هو  
 - تحت اسم شيخ  
 الحكم القرية المصرية منذ  
 ١٨٩٥ - ١٩٦٥ - يوم  
 من علي وجه التحديد - عندما

الاصناف	المواصفات	الاستخدامات
مادة لاصقة	مائل لزج أسود	البناء الباريك العزل الحراري
زيت كريزوت	مسيب B.S.S.	حفظ الخشب
بياض (براك)	درجة اللونية ٦٥ - ٧٥ م	عزل الماء في المباني الكابلات
دهانات للمراكب Marine Paint	—	دهان للسفن والكباري ضد العفن
بتيومين منفوخ	درجة اللونية ١٠٠ - ١١٠ م	العزل - الكابلات
قار الطر 11 RT	مسيب المواصفات الأمريكية	رصيف الطرق
قار الطر 5 RTCB	مسيب المواصفات الأمريكية	رصيف الطرق
قطران مخصوص لسالك الصيد	مائل لزج أسود	حفظ شباك الصيد
ورنيش C1 (بريل 4 PF)	مائل أسود	طلاء السطوح المعدنية والخرسانية والواسير
ورنيش C.2	مائل أسود أبطأ بخراسان C1	طلاء الفلنكات
نفثالين مضغوط	أقل من زينة ٢٥ كجم (درجة الانصهار ٢٧٩ م)	المبيدات

ويسير إدارة الشركة تلبية احتياجات السادة العملاء من القطاعين العام والخاص  
والمرجو الاتصال بالإدارة التجارية بالتبليغ/ملوان ته ٣٩٩٥٤/٣٨٢٧١  
وبالبريد : صندوق بريدي رقم ١٤٩٣ القاهرة

لجنة تنظيم : دائرة حقوق الإنسان  
تقرعت من لجنة مشروح القصور في  
مصر بعد الثورة .  
عدد من الاعضاء فتحوا الباب  
للباشة واسمعة .. وصفاوا  
العمدة .. بأنه آلة النظام  
الاداري في مصر .. لا له من عزوة  
وعصبية مكانته من السيطرة المطلقة  
على القرية واعلمها .. وهذا المره  
قديم النظام البديل : ضابط شرطة

في تلك السنوات كان الحاج محمد الشاوي عمدة نفيا لا يسمى لأغواء ابنه ولا ابن شيخ البلد من الذعاب اليه الجهانية فقد كانت الامتيازات تغني اولاد العمدة وشيخ البلد من التجنيد .. وكان للعمدة وحده - دون شيخ البلد - حق حمل السلاح دون غيره من اهل البلد واغواءه في ارضه سلطانهم غير المنضود في ترخيص

قطع بشأن  
 المصارف  
 المصور  
 ورجاء فقد  
 ١ يوليو عام  
 الاختصاص  
 الممدون أن  
 ولكن بقيت  
 ختوية  
 إنسائها

فقط التليفون الصغير وملاح  
 المرم  
 مولد العمدة !  
 شيخ البلد الذي تعود إليه  
 الادارية في القرية بعد أن  
 العمدة : كان يتولى هو  
 - تحت اسم شيخ  
 الحكم القرية المصرية منذ  
 ١٨٩٥ - ١٩٦٥ - يوم  
 من علي وجه التحديد - عندما



الجمهوري رقم ٨٠٢ لسنة ١٩٦٧ •































## دون كيشوت فارس الأحلام يموت بالحب على مسرح الأوبرا

★ على مسرح دار الأوبرا .. وقف « دون كيشوت » النابض الزمير .. الملتزم المواقف بحارب الأعداء والمصالحه بطواحين الهواء .. من أجل الفوز بقلب حبيته الصناء « دولسيه » .. ولا حدود لشجاعة دون كيشوت ولا حدود لبشاعة الذي يبتكر الأعداء .. ثم يقضى عليهم ببراعته .. ولكن الحب إذا كان يشغل باله يقبل الموت على أي شيء .. ولما ترتدى دولسيه حب « دون كيشوت » حكم عليه بالموت .. وربما مع خنكته كبه التي تجسد به جوفى ماسنيه !

لما أوى عروش فريق أوبرا وإليه « مسرح بلجراد » التي زار القاهرة منذ ٨ سنوات ... وعاد إليها هذا الأسبوع ليعرض لليلة الثامنة .. في أوبرا كيشوت التي جسدها على المسرح .. برودا سمونوفيتش التي فنت من قبل « كارين » .. بعد أن فرست في أكاديمية الموسيقى ببلجراد .. وعازت بجوانر خنكته في إيطاليا وروماندا .. فنتي بشاعر دولسيه الثانية التي يلمت عليها الصبح « إمام » ميريلاف شتيا لونيبيش الذي يشتهر خنكته المشرقة .. والذي مثل من قبل إيفان الرهيب .. ويوليوس فيرير قبل أن يقتبس شخصية دون كيشوت .. فارس الأحلام الرابع القوام .. الذي أصبح أكثر شجوا ونحو إلى جوار « لادوكوشيك » أو « سكوتو بانزا » لبته في رحلات الوهم وبطولة فتاح السرق الذين لم يوجدا .. إنها شخصية ساهرة « نال عليها » لاد « جازة بريسون » .. وظهروا في كتب الأطفال .. وبعض المسلات الفرنسية .. وفي فيلم روسي طويل .. بل خلدت في لوحات وتماثيل لشعير الفنانين التشكيليين ... وفي كل هذه الأعمال كان « سكوتو بانزا » يحاول إعادة نطق حماره .. ويجسده السيني .. أن سرع إلى جوار زبيله الفارس « دون كيشوت » يساعده في حياطة في مبارزات الخيال !!

يوسف فرنسيس



« دولسيه »  
ميجورا بشجاعة  
رابعه الخيال  
كيشوت ..

« دون كيشوت »  
في لحظة حب ..  
أمام حبيته القاسية  
القلب دولسيه !



## ازاعة وتليفزيون

اليوم : تسمع وترى :

□ نالام زمان تنفى صورة الليلة مع ( ننان عظيم ) .. اسم قام ببطولته وأخرجه بشنق يوسف وحبي ، بالاشتراك مع يسرى وسراج منير ، قصة « مشكلة فنان تروج لفداء من » تقرر لهذا الزواج .. التليفزيون ( ١١٣٠ ) على القناة ( ٧ )

□ الفتنة حذو رسم .. اليوم الكاتب : أمين يوسف في برنامج « المبتدئون مع » [ ٦٢٠ ] في البرنامج [ ٦٢٠ ] يستضيف أيضا الناقد « مه » توفيق والحوار حول مشكلة وانها الحالية حل سببها المثل أم المخرج !

□ حشد عوش : و ؟ .. تطلق بهم السهام [ ٦٢٠ ] [ بدون أخراج ] الذي يقم بسرى ، من اذاعة الشرق حكم البرنامج الليلة يطلق ط موسى ، ونبيلة عبيد ، بأن يقم فنانيا .. وهو مبنى برفق لليا والوحاشي ..

□ سيرات رمضان في ١ طوطو ملك بها [ مجلة الهواء ] [ ١١٣٠ ] من البرنامج ال سراق الثقافة الجماهيرية وكالة التليفزيون ونشر ثقافة الة سلسلة [ الرجل ذو وجوه ] .. تصل اليوم إلى عتيا بلح : صلاح لو الة المسجلة التي كان يحمل لحد .. ولكن ما هي نهايته هو ١ بعد أن تأكد من خلفه في المسجلة تدمها التنا [ ٦٢٠ ] [ ٦٢٠ ] حلة .. ٥٥ دقيقة ..

## شيخ الأزهر : يدعو أهالي حسين لأفكار

غير عنوان

★ ... من أهالي الصين والأهريتناولون اليوم طعام الإفطار بدعوة من شيخ الأزهر د. محمد الفهم بإدارة جامع الأزهر .. قبل الإفطار يستقبل د. الفهم حيث العصر بجامع الأزهر ثم يسير مع أهالي التي حتى منتصف الليل بعد أن يلقى محاضرة من الإسلاميين مؤسسة الأهرام - ٧ من قراء وزارة الأوقاف سينتون القرآن الكريم بعد أحداث من كبار علماء الأزهر .. الصورة أعدها العلاقات العامة بالأزهر مع مكتب د. محمد الفهم ..

### مصرية عظيم .. أو ( عطا الله ) في القاهرة

★ ابتداء من اليوم تقم نرقة تشار المرحية مصرية ( مطبل ) أو ( مطاللة ) بالمسرح على مسرح وكالة التليفزيون .. المرحية ترجعها إلى المصيرية : محمود إسماعيل جاد ، وأخرجها : جمال جريس .. المرحية كانت نرقة قنا فدكتها منذ شهر بمدينة قنا ..

### لمسة سريعة ..

■ ننان بحرس [ الفن للجميع ] .. اخذت محاضرة فنية تبثها وزارة الثقافة كل عام في بحر القاعة الكبرى للفنون الجميلة التي تطل على ميدان بابي اللوق في قلب القاهرة .. حالي مع نفسه ومن تشه !

■ فكرة العرض .. أن يظل الجمهور عليه .. مهما كان مستوى دخله .. وإذا ما أحبب بطعة أو لوحة فنية .. فإن شئنا التقليل سفيره على الاعتناء ..

■ أي أن الفكرة .. بد لسة الفن .. إلى البيت المصري العادي .. حتى يحدوا الفحل .. في مناسبة تجمع : آميد ما بين حين الطر حتى عيد الميلاد [ ٧ يناير ] ..

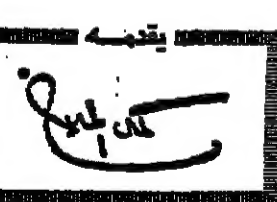
■ ولكن الفنان المعروض هذا العام [ ٧٠ نقلا وفتاة ] احتار !

■ إذ ليس بالقليل وحده يحيا الفنان .. من [ سندان ] الفن .. يعيش الفنان ! ولكنة يتلقى في هذا [ الموسم ] من [ المعرض الكبير ] الذي يقام الآن ويستمر حتى ١٠ الشهر القادم مفتوحا للجمهور .. يقابل في الفن ..

■ ماذا لو توصل إلى ما يحسب استثنائية وكراهية فنه ونشر رسالته للناس .. ماذا لو خشي المبتدئ ٢٥ من أسلمه التي يعلن منها وماذا لو خشي الفنان المبتدئ .. الذي أسس نفسه وأسه .. ٥٥ من ألبته التي يود أن يبيع بها !

■ هنا فقط .. سيهر بحر الحيرة ويصل إلى شاطئه الآن مع فنه يقفه في إضلاله للجمهور !

■ أما متى يكتب الفنان ليعيش ؟ ومن حقه أن يعيش .. فلتفتح أن تهم إدارة الفنون بحرها بتلا في إيهام فنانها السليمة الكبرى - على مدار السنة - عدلية طيبة للبلد وروجا حلالا للفنان ..



يقدمه

### أخبار الصباح

● تقرر إصدار جنيه نفي بطنسة برور الك عام على الأزهر ، على أن يطرح للدداول خلال سنة ١٩٧٠ .. سيك منه ١/٢ مليون قطعة ..  
● نقلي مرة .. طلب سيرك (سيرك) السويدي بعض لاعبي السيرك المصري القوي للعل به مدة ٦ شهور ابتداء من أبريل القادم ..  
● فيلم ( السراب ) بطولة تايمة وتصبية كاريوكا ، ونور الشريف .. بجري الان تصوير أولى لقطاته الخارجية في شوارع مصر الجديدة ابتداء من الثانية صباحا بعد انتهاء عرض مسرحية ( الخليل نات ) التي تقوم ببطولتها نجية كاريوكا ..  
● الفرة التورية للفنون الشعبية .. طير الأسبوع القادم إلى العراق ثم الكويت والسودان لتقديم عروضها هناك لمدة شهرين ..  
● م. عوش القوي وزير المباحة : يدعو زائر القاهرة تهاون رئيس مصلحة تنفق [ هرت ] إلى بلدة إلفار اليوم في شلم [ الدار ] اللخل على طريق ستارة ..  
● نيابة من د. فروت حكمة .. بحضر اليوم : مبدالحيد جودة السحراء رئيس مؤسسة السبنا الحفل الذي تقدم فيه منظمة تحرير نتج أول فيلم عن حركة المقاومة باسم ( الفيلسوف الثاني ) يدار سينما رمسيس .. جميع أبطال الفيلم من الفنانين ..



عمر الشريف .. اختارها ملكة .. لمسة .. لعالم ..

★ ملكة جمال العالم لسنة ٦٩ .. إيفا روبر ( ٢٠ سنة ) فرد نجية الهنئين بخوزها في الاحتفال الذي أقيم فاعة رويال البرت في لندن .. إيفا هي ملكة جمال التنا .. وستوزع ٢٥٠٠ جنيه استرليني بعد حصولها على لقب ملكة جمال العالم .. المعلن المهرى : عمر الشريف حلت حوزتها بعد أن اشترك في هيئة التحكيم ، تقم بوضع التاج على رأسها في نهاية الحفل ..

## من المرأة

جراحة لطفل مولود بفكين ملتصقين

مولود مبره ١٢ يوما أجريت له جراحة فريدة من نوعها الطفل ولد بفكين ملتصقين شبا .. وقد ظل طوال الأتي مشر يوما عاجزا عن الرضاعة الطبيعية .. وغير قادر على المزاج ..

أجرى له الجراحة الدكتور فاضل لثنى ، رئيس قسم الجراحة بمستشفى أبو الريش للأنف .. الطفل الآن في حالة طيبة ويبرح ويصرخ مثل كل الأطفال ..

### أخبارها :

■ شليبو جديد ملون يستخدم الآن في مسالونات التجميل في باريس لسبعة شعور الكلاب لكي يسجم لونها مع لون باقي اكسوار المرأة الحديثة ، ولحدهت تلبية في أن يكون الكلب من لون الحنية والحذاء والأزوار !!

■ أزاحت ابني زوجة تشرشل ، الستار من ثلال بالحلم الطبيعي لأزوجها في مغل مجلس العموم البريطاني .. حضر الاحتفال رئيس الوزراء الحالي : هارولد ويلسون ، ورئيس الوزراء الأسبق : هارولد ماكليان ..

■ انتدحت جمعية الشباب المسلمات أول دار للطليبات الغربيات بأسبوط .. اندار مزودة بفاه للمسلات والمطعمهم وتحتل لاحتلال الأبرة والتركو ..

■ تايير رمادي فاتح .. تايير بسيط ومين من المصوب الرمادي الفاتح .. الجوكيت طويلة وكروازيه بصين من الأزوار ، وكول كاشيك ، وفختات جيوب مربعة تملوها فليجات .. الجوكيت أنشائية ..

■ روي الشعر .. ينعو تأسطر .. يزيل الشعر .. في رويونات في لوسون واحد ..

■ يبرح جميع الصيدليات إنتاج محامل قشينا .. شركة مصر التجارية كيميكا ARSVY إنتاج وكور شوره جزيرا ..

■ جريدة .. يصدرها الاتحاد العام للعامل ..

■ شيا والرمسة داء .. وقضية التطبيقية الاستراتك ..

■ لقاصص مع عالم السور عالم .. ألفه عالم طليبا التعليم بالرسالة .. داهي فليم .. كيفية تعلمون ؟ ..

■ عيلالمة الأوبرا .. شير ورو على طر لفتان .. أرمعيا صراف يكس حركه ..

■ الشيوخ من رويات .. مع التليفزيون ..

■ أحمدا مربية .. أحمدا مربية .. أحمدا مربية ..

■ أحمدا مربية .. أحمدا مربية .. أحمدا مربية ..

■ أحمدا مربية .. أحمدا مربية .. أحمدا مربية ..

■ أحمدا مربية .. أحمدا مربية .. أحمدا مربية ..

## شركة مصر للمخازن الهندية

تعلن عن جهود وكية محدودة من المسترالات لتليفزيون لدراسة الدخلى والخارجت صناعة فسيكوسلو فاكيا ..

أسود

أبين عابى

سعة المسترالات

مطوط خارجية

مطوط داخلية

مطوط خارجية

مطوط داخلية

مطوط خارجية